

14.00 **Santità femminile e devozioni. Narrazioni, oggetti e itinerari**

Introduce ADA CAMPIONE
(Università di Bari Aldo Moro – AIRS)

ARTURO MASSA (Università di Bari Aldo Moro – AIRS), *Il culto di santa Eufemia di Calcedonia attraverso il Mediterraneo*

GIOVANNI RAGNO (Università di Bari Aldo Moro – AIRS), *Di fonti e di fiumi: corsi e percorsi di acque negli scritti di Ildegarda di Bingen*

LAURA MARTORANA (Università di Bari Aldo Moro – AIRS), *Santa Rita nelle edicole: incremento e radicamento della devozione in età contemporanea*

Modera ELENA ZOCCA
(Sapienza Università di Roma)

15.45 Pausa

16.00 **Sanctuaires et miracles modernes**

Introduce ORIANE DUBOIS
(UCLouvain)

NICOLAS GUYARD (Université Paul-Valéry Montpellier), *Réforme catholique et miracles. Retour à Pibrac (XVIe-XXe siècles)*

ORIANE DUBOIS (UCLouvain), *Les récits de miracles de Montaigu, Foy et Dadizele: «échelles» miraculaires et nouvelles perspectives pour l'histoire socio-culturelle de la dévotion mariale au XVIIIe siècle*

ROSANNA BIANCO (Università di Bari Aldo Moro – AIRS), *Il santuario del Beato Giacomo da Bitetto: i miracoli, la tradizione, le fonti iconografiche*

Modera BERNARD DOMPNIER
(Université Clermont Auvergne)

Giovedì 23 gennaio

9.30 **L'eredità di Michele Trivolis/Massimo il Greco (1470 circa-1555/1556): umanista bizantino, monaco in Moscovia, santo ortodosso**

Introduce MARIA CHIARA FERRO
(Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara)

MARCELLO GARZANITI (Università di Firenze), *La santità monastica ampiamente discussa e lungamente attesa di Massimo il Greco*

FRANCESCA ROMOLI (Università di Pisa), *Massimo il Greco come Savonarola: un nuovo paradigma di santità*

MARIA CHIARA FERRO (Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara), *Il santo monaco Massimo il Greco: un "mediatore culturale" ante litteram nella Moscovia cinquecentesca*

Modera QUERCIOLO MAZZONIS
(Università di Teramo)

11.15 Pausa

11.30 **Invito alla discussione**

PIERRE-ANTOINE FABRE (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)

SILVIA MOSTACCIO (UCLouvain)

Ritorno all'agiografia ignaziana. "Maschile" e "femminile" nelle Vite di Ignazio di Loyola

Modera PAOLO BROGGIO
(Università Roma Tre)

13.00 Pausa

14.00 **Assemblea dei Soci AISSCA**

Per partecipare a distanza via Teams [clicca qui](#)

aisscaweb@gmail.com
www.aisscaweb.it

CANTIERI
DELL' **AGIOGRAFIA**

VIII edizione

21-23 gennaio 2025

**ISTITUTO STORICO ITALIANO
PER IL MEDIOEVO**

Piazza dell'Orologio, 4 - ROMA

in collaborazione con



ISTITUTO STORICO
ITALIANO
PER IL MEDIO EVO



Associazione
Internazionale
Ricerche sui Santuari

Martedì 21 gennaio

10.00 Saluti inaugurali

UMBERTO LONGO

(Sapienza Università di Roma – Direttore dell'ISIME)

TOMMASO CALIÒ

(Università di Roma Tor Vergata – Presidente AISSCA)

10.30 *Lectio magistralis*

BERNARD DOMPNIER

(Université Clermont Auvergne)

Pregare i santi in età moderna. Nuove prospettive sulla storia del culto e delle devozioni

11.30 Pausa

11.45 ***Carni sante, corpi narrati: medicina, politica e devozione tra Spagna e Italia (secoli XVI-XVIII)***

Introduce STEFANO TOMASSETTI

(Alma Mater Studiorum Università di Bologna)

STEFANO TOMASSETTI (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Un corpo tra due comunità. Filippo Neri e gli Oratoriani di Roma e Napoli tra cura, devozione e conflitti (secoli XVI-XVII)*

STEFANO DANIELE (Università di Bari Aldo Moro), *Membra di carta. Le reliquie di Francesco Caracciolo (1563-1608) e la cura dei corpi nella Napoli del Settecento*

LAURA GUINOT FERRI (Universitat de València), *Il corpo incorrotto della Beata Mariana de Jesús: miracoli e santità femminile nella Spagna del Settecento*

Modera ALESSANDRA FOSCATI

(UniCamillus)

13.30 Pausa

15.00 ***Saints without Canonization. Post-Tridentine Hagiographies on Prague Martyrs up to 1729***

Introduce MARIE ŠKARPOVÁ

(Charles University, Praga)

MIROSLAV HEROLD (Provincia di Boemia della Compagnia di Gesù), *La letteratura sul martire boemo Giovanni Nepomuceno nel tempo precedente la sua canonizzazione, con un riguardo speciale a testi agiografici*

JAKUB IVÁNEK (University of Ostrava), *Being a Saint before Canonization in the Early Modern Times. The Case of John of Nepomuk at the Beginning of the 18th Century*

DANIEL SOUKUP (Czech Academy of Sciences), *A Jewish Martyr without Canonization. The Jesuits and the Creation of the Cult of Simon Abeles (1694)*

MARIE ŠKARPOVÁ (Charles University, Praga), *Victory of the Defeated. A Martyrological Interpretation of the Executed Leaders of the Bohemian Revolt in Koruna neuvadlá mučedlníkův Božích českých (1655)*

Modera SILVIA MOSTACCIO

(UCLouvain)

Mercoledì 22 gennaio

9.00 ***Santi mutanti. Generazione e mutamenti di culti dei Santi tra Tarda Antichità e Alto medioevo***

Introduce DOMENICO BENOCI

(Pontificia Università Regina Apostolorum)

GIUSEPPE FALZONE (Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana), *Expressit Damasus meritum venerare sepulchrum: papa Damaso e l'inventio Eutychii martyris*

ALESSANDRO BONFIGLIO (Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana), *Il culto del martire Milix nel cimitero di Ponziano a Roma: identità agiografiche a confronto*

ALESSANDRO VELLA (Musei Vaticani), *Vescovo di Trani o Dux Frisonum? La diffusione del culto di san Magno tra l'Italia meridionale e l'Europa settentrionale*

DOMENICO BENOCI (Pontificia Università Regina Apostolorum), *Il culto di Cassiodoro Senatore e le sue trasformazioni: nuovi dati, tra agiografia e archeologia*

Modera BARBARA CROSTINI

(Newmaninstitutet, Uppsala)

11.00 Pausa

11.15 ***Martyrdom of a Female Saint: Femicide in Image, Text and Sacral Remains***

Introduce BARBARA ŠPANJOL-PANDELO

(University of Rijeka)

SAŠA POTOČNJAK (University of Rijeka), *The femicide of the martyr: "Bondage and Torment Found Her Undefeated"*

BARBARA ŠPANJOL-PANDELO (University of Rijeka), PALMA KARKOVIĆ TAKALIĆ (University of Rijeka), *Visual Representations of Female Saints and the Power of the Reliquary*

PETRA PREDOEVIĆ ZADKOVIĆ (Medieval Adriatic Heritage Research Centre in Rijeka), *The Reliquary of St. Ursula. Rediscovering the Late Medieval Cult of Female Saint in Rijeka*

Modera LAURA CARNEVALE

(Università di Bari Aldo Moro)

13.00 Pausa